

【フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクト】奈良の伝統工芸にふれるイベント～第一弾～ 赤膚焼窯元 四代目大塩昭山氏をお招きし「赤膚焼」の手捻り体験イベントを開催！

～フェアフィールド・バイ・マリオット・奈良天理山の辺の道ご宿泊のお客様限定イベント～

フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクト（所在地：大阪市北区大淀中、最高運営責任者：大嶋茂）は、2026年3月15日（日）に赤膚焼手捻り体験イベントを開催いたします。本イベントは、フェアフィールド・バイ・マリオット・奈良天理山の辺の道に開催日前日ご宿泊のお客様を対象とし、奈良県指定伝統工芸「赤膚焼」の窯元である大塩昭山氏を講師にお招きして実施します。

フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクトでは、全国に宿泊特化型のホテルを29施設運営し、ホテルを拠点に「地域の知られざる魅力を渡り歩く旅」のスタイルを提唱しています。本プロジェクトはコンセプトに「未知なるニッポンをクエストしよう」を掲げ、地域ならではの体験や全国の知られざる魅力の発見をしていただくことを目的としています。

古都奈良は、豊かな歴史的観光資源に恵まれた魅力あふれる地域です。多くの観光客が寺社仏閣を中心に周遊を楽しんでいますが、今後はさらに、地域に大切に受け継がれてきた伝統工芸の魅力に触れる機会を広げていくことで、奈良の多彩な文化的価値を体験していただける可能性が広がっています。

中でも赤膚焼は、安土桃山時代に茶道具の生産が本格化した、実に長い歴史と伝統を誇る奈良県指定伝統工芸品です。遠州七窯の一つに数えられる名窯として高い評価を受けており、奈良絵と呼ばれる独特で美しい上絵付けを特徴としています。その温かみのある風合いと優雅な意匠は、多くの茶人や工芸愛好家を魅了してきました。

赤膚焼窯元 大塩昭山は、奈良県の認定を受けた6軒の赤膚焼窯元のひとつであり、作家と職人の2名が奈良県伝統工芸士に認定されている唯一の窯元です。茶道具の制作を中心としながらも、現代の生活様式に合わせた酒器などの日常使いできる器の制作にも力を入れています。また、作品を作る際は、伝統的な登り窯での焼成を行っており、3日3晩かけて1,200度まで焼き上げる伝統的な焼成法を守り続けています。

本イベントでは、赤膚焼窯元 四代目大塩昭山氏から直接指導を受けながら、粘土を手で捻って形を作る手捻りの技法を学ぶことができ、大人から子供まで幅広い年齢層の方々にお楽しみいただける内容と

なっています。

奈良の伝統工芸を窯元から直接教わる貴重な機会をお見逃しなく。

イベント詳細

●開催日程：2026年3月15日（日）9:30～11:30

●開催場所：なら歴史芸術文化村セミナールーム

●参加対象：

2026年3月14日にフェアフィールド・バイ・マリオット・奈良天理山の辺の道にご宿泊で、
小学校高学年以上のお客様

●参加人数：12名様

●体験内容：手捻り1点

※焼き上げは、窯元にて行います（1か月～2か月かかります）。

焼き上がり後、みなさまの作品を窯元より郵送いたします。

郵送は日本国内に限らせていただきます。

●参加費： おひとり様3300円

※チェックイン時にフロントにてお支払いください。（現金不可）

●参加方法：

宿泊予約後、フェアフィールド・バイ・マリオット・奈良天理山の辺の道フロント（0743-62-3150）へ参加希望の旨ご連絡ください。

赤膚焼窯元 四代目 大塩昭山氏

昭和35年 赤膚焼窯元三代目大塩昭山の長男として生まれる。昭和59年 大阪芸術大学芸術部工芸学科 陶芸専攻を卒業し、昭和60年 京都陶芸大学(旧京都府立陶工職業訓練校) 陶磁器科 (成形)を卒業する。細工物を得意とし、平成7年パリにて開催された、PARIS平和芸術祭にてPARIS平和芸術大賞を受賞した。

平成7年 四代目大塩昭山を襲名し、翌平成8年に新宿三越にて四代目大塩昭山襲名展を開催、以後平成13年より日本橋三越本店にて個展を定期的に開催。

平成25年 奈良県伝統工芸士に認定される。

<https://www.akahadayaki.com/>



大塩昭山氏の作品

奈良の伝統工芸にふれるイベントは4、5月にも開催予定です。

【第二弾～奈良筆～4月】 書道に欠かせない「奈良筆」をテーマに開催いたします。熟練の職人技が生み出す筆の魅力に触れていただける貴重な機会となります。

【第三弾～奈良団扇～5月】 涼やかな風情が魅力の「奈良団扇」をご紹介します。伝統的な技法と美しいデザインをぜひご堪能ください。

各回とも、奈良の伝統工芸の奥深さと職人の技を間近で体感いただける内容となっております。

フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクトは、今後も全国各地で地域の伝統文化や工芸に触れられるイベントを積極的に展開してまいります。都市部では触れる機会の少ない伝統工芸の世界を、作り手から直接学べる貴重な機会を提供することで、宿泊されるお客様に特別な思い出をお届けいたします。

このような取り組みを通じて、宿泊施設が単なる滞在拠点にとどまらず、地域文化の継承と発信の場としての役割を果たすことを目指しています。地域の伝統工芸を次世代へつなぐ一助となり、地域経済の活性化や観光振興にも貢献できると考えています。

本イベントを通じて、赤膚焼の歴史と技術に触れ、奈良の奥深い魅力を発見していただければ幸いです。参加者の皆様にとって思い出深い旅の体験となり、地域への再訪のきっかけになることを願っています。

道の駅を拠点とした新しい旅のスタイルで、日本各地の知られざる魅力をお届けする取り組みを、これからも推進してまいります。

フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクト

公式WEBサイト：<http://www.fairfield-michinoeki.com>

公式インスタグラム：<https://www.instagram.com/fairfieldmichinoeki/>

公式フェイスブック：<https://www.facebook.com/ff.michinoeki>

公式ラインアカウント：@ffmichinoeki

フェアフィールド・バイ・マリオットについて



フェアフィールド・バイ・マリオットは、マリオット・ファミリーの隠れ家「フェアフィールド・ファーム」の名を冠したユニークな伝統にインスパイアされ、信頼されるサービスと温かくフレンドリーなおもてなしを基本理念として設立されました。コンテンポラリーで気分を高揚させるデザインは、ご旅行中もお客様が日常を維持できるよう、無理のない体験をご提供します。落ち着いたシンプルさを感じさせるフェアフィールドは、上質なリビング、ワーキングエリア、スリーピングエリアを独立させた、考え抜かれたデザインのゲストルームとスイートをご用意しています。20の国と地域に1,300以上の施設を持つフェアフィールドは、マリオット・インターナショナルのグローバル・トラベル・プログラム、Marriott Bonvoy®（マリオット ボンヴォイ）に参加しています。このプログラムでは世界各地のブランドMarriott Bonvoy Momentsでの特別な体験、無料宿泊やエリートステータスの認定など、他にはない特典をご用意しています。プログラムへの無料登録や詳細については、marriottbonvoy.comをご覧ください。詳細およびご予約は、Fairfield.marriott.comをご覧ください。

当プレスリリースURL

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000066.000147426.html>

積水ハウスホテルマネジメント株式会社のプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchr/p/company_id/147426

報道関係者からのお問い合わせ先

フェアフィールド・バイ・マリオット 道の駅プロジェクト

担当：大石

TEL：06-6743-4793

Mail：shizuka.oishi@fftripbase.com